

## Kirchenkunst mit Liebe zum Detail

*Evaristo Guerra hat in zwölf Jahren sämtliche Wände einer Kapelle mit Szenen aus der Axarquía bemalt*

**Nicolas Hock**  
**VÉLEZ-MÁLAGA**

Wer die Axarquía und das Brauchtum der Region kennt, wird bei einem Besuch der auf einem Hügel östlich der maurischen Festung von Vélez-Málaga gelegenen Kapelle Ermita de la Virgen de los Remedios aus dem Staunen kaum herauskommen. Der in Vélez-Málaga geborene und überwiegend in Madrid lebende Künstler Evaristo Guerra hat sämtliche Wände des Kirchenbaus mit typischen Gebäuden aus Vélez-Málaga, mit Dörfern aus der Umgebung und mit Menschen althergebrachter Berufssparten bemalt.

1.150 Quadratmeter Fläche nehmen die Wand- und Deckengemälde ein und benötigt hat der mit zahlreichen Kunstpreisen ausgezeichnete Maler hierfür zwölf Jahre. Im September 1995 hat Evaristo Guerra mit dem Bemalen der Wände der Kapelle begonnen. Bis zum Jahr 2003 saß der Künstler nur drei bis vier Monate im Jahr täglich

von 8 bis 15 Uhr auf seinem Malergerüst, doch während der vergangenen vier Jahre blieb er in seiner Heimatstadt und investierte seine gesamte Zeit in das Bemalen der Kapelle, bis er sein Lebenswerk an seinem fünfundsiebzigsten Geburtstag am 5. Oktober dieses Jahres schließlich vollendet hatte.

„Auf den Gemälden sieht man das, was man sehen würde, wenn man die Wände der Kapelle entfernen würde“, erklärte Evaristo Guerra bei einem kürzlichen Besuch der Ermita de la Virgen de los Remedios. Wer die Wände des Gotteshauses genauer betrachtet, wird überrascht feststellen, dass dem tatsächlich so ist. Auf den nach Osten gelegenen Wänden erkennt man die Küstenlandschaft bis zum Leuchtturm von Torrox Costa, wobei ein Fischerboot den Hafen von Caleta de Vélez symbolisiert. Auf den westlichen Wänden sind die Küste bis zur Bucht von Málaga, die Stadt Vélez-Málaga und die Dörfer Benamocarra und Comares darge-

stellt. Selbst der Berggriese Maroma und die Berge der Sierra Tejeda y Almijara mit dem Gipfel des Lucero als markantestem Orientierungspunkt sind in der Kapelle verewigt.

Von Vélez-Málaga hat Evaristo Guerra alle wichtigen historischen Bauwerke und Sakralbauten auf die Wände gezeichnet. Es fehlen weder die maurische Festung noch der Palacio de Beniel noch die Stadtpfarrkirche San Juan Bautista.

Vor all diese Landschaften und Gebäude hat der Künstler Menschen bei ihrer täglichen Arbeit gestellt. Zu sehen sind unter anderem die in der Axarquía weit verbreiteten Ziegenhirten, Bauern bei der Ernte auf dem Feld, Frauen beim Wasserholen sowie Bäcker und Schmiede bei ihrem Tageswerk. Sogar eine an die in Vélez-Málaga geborene Dichterin María Zabrano erinnernde Frau, die Ehefrau Evaristo Guerras und er selbst als Junge und als Erwachsener sind zu finden. Abgerundet werden die Wandgemälde

an den Deckengewölben durch biblische Szenen, die alle einen engen Bezug zur Jungfrau María besitzen.

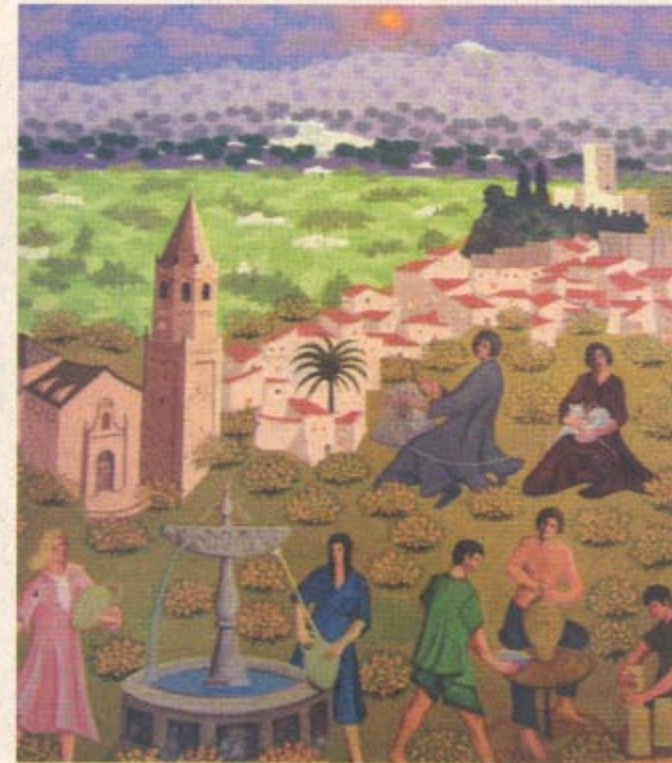
„Als 14-Jähriger habe ich zur Virgen de los Remedios gebetet, dass ich eines Tages in Vélez-Málaga als Künstler bekannt werden würde“, so Evaristo Guerra. „Da dieser Wunsch in Erfüllung gegangen ist, habe ich ihr damit meine Dankbarkeit bekundet.“

Die Ermita de la Virgen de los Remedios ist im Winter täglich von 9 bis 13 Uhr und von 16 bis 18 Uhr geöffnet. Sie befindet sich auf dem Hügel östlich der maurischen Festung. Am 11. November, dem Tag der Virgen de los Remedios, findet nach einer Prozession um 12 Uhr ein feierlicher Gottesdienst in der Kapelle statt, während dem Evaristo Guerra seine Malerpinsel als Dankesbezeugung vor der Marienstatue niederlegen wird.

# Fotoreportage



Die Sierra Tejeda y Almjara mit dem Berg Lucero, Schmiede und Stuhlflechter, das Convento de las Claras und Evaristos Frau.



Die Stadtpfarrkirche, die maurische Festung, der Brunnen vor dem Cervantes-Haus und eine Reminiszenz an María Zambrano.



Der Bergriese Maroma, die Kirche Santa María La Mayor, das Convento de San Francisco und Szenen um die Kreuzigung Jesu.



Evaristo Guerra als 14-jähriger Bäckershelfer mit Malerpinseln, das Convento de las Carmelitas und eine Weberin.



Der Palacio de Beniel und die Küste östlich von Vélez-Málaga mit dem Leuchtturm von Torrox Costa und einem Boot vor Caleta.



Eine Krankenschwester des Hospitals San Juan de Dios mit einem Patienten und Evaristo Guerra in der Gegenwart.

**30 Thema der Woche**  
Deutsche  
Handelskammer  
in Madrid wird 90



**44 Fotoreportage**  
Kirchenkünstler malt  
liebevolle Szenen aus  
der Axarquía

## Kochen mit dem Chef

17. Gastro-Woche Mijas – CSN verlost einen Gutschein



Mijas – wac. Vom 19. bis zum 23. November findet in Mijas Pueblo die 17. Gastronomie-Woche statt. Dabei können Hobbyköche den Profis auf die Finger schauen. Während Starköche aus sieben Restaurants der Provinz Málaga die Tricks ihres Drei-Gänge-Menüs verraten, kosten die Teilnehmer die edlen Gerichte. Die CSN verlost einen Gutschein für zwei Personen. Seite 7 Foto: Alexander Wack

## Peter Viertel ist tot

Hollywood-Autor stirbt mit 86 Jahren in Marbella

Marbella – df. Der deutsch-amerikanische Drehbuchautor und Schriftsteller Peter Viertel ist am 4. November nach schwerer Krankheit in seiner Wahlheimat Marbella gestorben. Der Verfasser zahlreicher Drehbücher für Hollywood-Streifen wie „Saboteure“ von Alfred Hitchcock oder „African Queen“ von John Huston wurde 86 Jahre alt. Nur knapp drei Wochen zuvor starb in England seine Ehefrau, die Leinwand-Diva Deborah Kerr. Familienangehörige so-



Foto: Dietmar Förster

wie zahlreiche Freunde und Bekannte kamen am Montag zur Trauerfeier auf dem Friedhof Virgen del Carmen. Seite 4

## Bauagentur wird aufgelöst

Manilva – bb. Manilvas Bauagentur soll aufgelöst werden. Das Amt war erst vor eineinhalb Jahren gegründet worden und sollte nach der Festnahme des korrupten Ex-Bürgermeisters Pedro Tirado mehr Transparenz in Bauangelegenheiten bringen. Die jetzige Regierung will das Zepter nun wieder übernehmen. Seite 6

### Gesund & Fit

■ Therapien:  
Wie Tiere helfen

Seite 55

### Service

■ Erdbeben:  
Verhaltensregeln

Seite 65

### Eine Zukunft für die Jugend



Mit dem Ankurbeln des Tourismus will das Dorf Orce hinter Granada den Nachwuchs halten.

### Costa del Golf

■ Volvo Masters:  
Kaymer wird Sechster

Seite 84

### Kultur

■ Torremolinos:  
Diego El Cigala spielt

Seite 88

### IMMOBILIEN



Urbanisation mit Anschluss

■ Ortsporträt  
San Fulgencio und  
La Marina